

Телеграммы

«Полесской Жизни»

С.-Петербург. телеграф. агентства.

ПЕТЕРБУРГЪ. Скончался критик Скобичевский.

Для предупреждения заноса чумы изъ Манчжурии въ Забайкальскую область со станций Цицкооръ, учреждается пятидневный карантинъ. Производится дезинфекція платя и багажа.

ПРЕЖЕВАЛЬСКЪ. 22 декабря въ 4 съ половиной час. утра въ городѣ было землетрясение. Особенно повреждены нѣтъ. Землетрясение сильно отразилось въ селеніяхъ сѣвернаго берега озера Иссыкуль, Сазаковѣ, Алексѣевѣ, Фольбаумскомъ и Михайловскомъ. Въ станицѣ Николаевской дома разрушены. 500 жертвъ. Много погибло скота. Телеграфъ разрушенъ. Организованъ комитетъ.

БЕРЛИНЪ. Опубликованъ прусскій бюджетъ на 1911 г. Государственные доходы и расходы сведены къ суммѣ 4085314749 марокъ. Равновѣсіе достигается займомъ въ 29 миллионовъ марокъ.

КРОНШТАДТЪ. На оторвавшейся льдинѣ у Толбухина маяка понесло шесть рыбаковъ. 5 перескочили на прочный ледъ, шестого унесло и на вторые сутки принесло въ Бюрке.

МИНСКЪ. Юревичские крестьяне, игуменскаго уѣзда постановили ходатайствовать объ открытіи народной школы имени Императора Александра Второго въ память пятидесятилѣтія освобожденія крестьянъ, ассигновать земству 500 р. и повергнуть къ стопамъ Монарха чувства любви и преданности потомковъ освобожденныхъ крестьянъ.

ПАРИЖЪ. Перебаллотировкой избранъ президентомъ палаты Бриссонъ.

РОСТОВЪ. И.Д. Виржевое общество установило на биржѣ обязательный анализъ хлѣбной и сѣмянной. На устройство аналитической камеры ассигновано 15000 р.

ПЕТЕРБУРГЪ. Шестой электротехнической сѣзды подъ председательствомъ генерала Петра, приступилъ къ занятиямъ съ участіемъ нѣсколькихъ сотъ членовъ. Медицинскимъ совѣтомъ образована особая комитетъ для предварительнаго обсужденія вопроса о введеніи торговыхъ книгъ содержателями аптекъ.

Наложены арестъ на газету «Современное слово» отъ 25 декабря. Редакторъ Пошляковъ привлекается къ отвѣтственности по 1034 статьѣ.

ГЕЛЬСИНГФОРСЪ. Въ Таммерфорсѣ редакторъ газеты «Ямудетъ» извиняется. На выборахъ подано голо-совъ с.-д.—289647, старофиновъ—160821, младофиновъ—197182, шведовъ—100430, аграріевъ—60690, христіанскихъ рабочихъ—15093.

МОСКВА. Началась проверка списковъ къ допозителнымъ выборамъ въ Государственную Думу.

Сѣзды по обученію глухонемыхъ постановили ходатайствовать о введеніи всеобщаго обученія глухонемыхъ въ Россіи.

У Р М І Я. Подъ вліяніемъ распространенныхъ мусульманскихъ духовенствомъ слуховъ о мнимомъ изнасильствѣ персінки, толпа подгородныхъ мусульманъ убила одного армянина и разгромила два дома въ армянскомъ селеніи. Губернаторомъ приняты мѣры къ наказанію виновныхъ.

Обрывки мыслей.

(Гомельскія параллели)

Періодъ праздничнаго времени въ Гомелѣ характеризуется вѣшнимъ подъемомъ, суетою и оживленіемъ. Рождественскіе праздники—это гомельскій карнавалъ, а формы его проявленія выражаются въ благотворительныхъ вечерахъ. Студенческій, еврейскій, пожарный—все это гомельскія традиции, старыя, неизмѣнныя.

Для обывателя эти вечера—несомнѣнный праздникъ, когда разнообразится обыденщина и является пріятное волненіе предстоящихъ многолюдныхъ собраний, съ истеричивающимъ провинціальнымъ шумомъ и блескомъ.

Среди всей этой повторяющейся шумихи есть одно явленіе, всегда вызывающее ощущение искренней грусти. Это—когда встрѣчаешь суетящуюся молодежь устроителей студенческаго вечера.

Они всегда были близки и дороги обывателю своей знакомой суетой.

Всѣ эти разбѣды «паръ» по подбѣздамъ городскихъ благотворителей, толкотня безпорочная, задоръ молодости, беззаботность—говорили о своихъ особенностяхъ, *студенчески*хъ интересахъ, о солидарности.

Для всѣхъ было понятно, что молодежь дѣлаетъ свое дѣло.

Провинція всегда чутко прислушивалась къ тому, что привезли студенты, чѣмъ заразились они тамъ въ центрахъ на чужбинѣ, каковы они теперь, ибо всегда молодежь привозила въ провинцію немного того, что называлось «жизнью». Подвижный, ищущій, мыслящій умъ молодежи прикасался къ какой-либо сторонѣ умственной жизни столицы и заимствовалъ отъ нея. Очевидно было броженіе молодежи, и по этому броженію можно было судить о *движеніи* жизни. Въ этомъ движеніи было много радости отъ сознанія, что что-то происходитъ, что жизнь не стоитъ.

Гомелю пріѣзды студентовъ особенно дороги.

Старое, доброе время ушло въ область преданій. Плеяда студентовъ, давшихъ Россіи значительныя личности,—сіяетъ и до сихъ поръ на темномъ фонѣ нашей дѣйствительности. Для Гомеля память о нихъ связана съ временемъ зарожденія культурнаго движенія, съ стремленіемъ къ знанію, борьбой со старымъ укладомъ жизни, поисками новаго и художественными исканіями. То было время, когда студенты въ Гомелѣ выполняли роль сѣятелей въ средѣ широкихъ слоевъ населенія любви къ свѣту, знанію наукъ и искусству.

Но вотъ еще недавнее время. Всего пять лѣтъ тому назадъ. Въ памяти гомельчанъ свѣжи воспоминанія зимнихъ пріѣздовъ 1904 г. Въ Гомелѣ происходила ликвидація одной изъ самыхъ мрачныхъ явленій прошедшихъ лѣтъ.

Въ зданіи Городской думы раздавались послѣдніе аккорды симфоніи Гомельскаго погрома. Процессъ тянулся долго. Гомельчане изжились на событіяхъ, исходившихъ изъ суда. И вдругъ въ сгущенной атмосферѣ, образовавшейся отъ кропотливыхъ раскопокъ обрушивавшагося зданія шовинизма, влилась новая струя, свѣжая, крѣпкая, брызжущая жизнью. Взоры всѣхъ приковали въ залъ суда юныя лица пріѣхавшихъ студентовъ. Они какъ-то сразу смѣшались съ толпой, своимъ поведеніемъ, подъемомъ духа—всѣмъ своимъ существомъ они дали почувствовать, что они пріѣхали вооруженные новымъ ла-зунгомъ. «Всѣхъ ни эллина, ни іудея»... Каждый понялъ что это багажъ, который привезла молодежь изъ центровъ.

Жизнь подвинулась, и опять пріѣхала юность съ умственнымъ достоинствомъ. Это достоинство было по времени новое. То были отрывки, или законченныя мысли, въ области опредѣленныхъ міровоззрѣній. Но несомненно и ясно было, что умственная жизнь молодежи двигалась и во всякомъ случаѣ не заставалась. Помнитъ, и тогда по городу нестрѣли «пары» сборщиковъ-учащихся. Они стучались въ двери имущихъ людей, прося и требуя помощи не для студента, а для человѣка. Мысль была сосредоточена на широкихъ задачахъ.

Но на какихъ бы временахъ прошло изъ студенческихъ пріѣздовъ въ Гомелѣ не останавливаться—они всегда характерны *умственнымъ движеніемъ* молодежи.

Такъ было. Теперь время другое. Оно другое во всѣхъ областяхъ жизни, во всѣхъ ея проявленіяхъ, другая и психика, и настроеніе общества.

Вотъ мы всѣ теперь стоимъ предъ суетящейся пріѣхавшей молодежью, изящной, нарядной толпой, усвоившей тонъ столичной жизни, ея увлеченія вѣшней формой. Все это новыя люди, незнакомое поведеніе, непривычныя разговоры. Хочется уловить какую нибудь общую тему, занимающую и волнующую молодежь; хочется послушать *студенческій* разговоръ, которымъ обмѣнивается юность; хочется понять, чѣмъ *жива* пріѣхавшее поколѣніе.

Увы! Сдѣлать общіе выводы—задача трудная кругомъ—умственное безмолвіе, заглушенное вѣшними интересами. Веселого мало. Это несомнѣнная истина.

Но къ этой истинѣ хочется все таки прикрѣпить старый идеалистическій флагъ со словами поэта:

„Птица, восторгомъ прекраснымъ обаята,
Гордая думами. силой богатая,
Ты это, молодость, ты!
Пой же намъ, вольная, смѣлая,
Пой быстрокрылая любвеобильная,
Пѣсни побѣды, красоты!“
И. Григорьевъ.

Глзлыя замѣтки.

У насъ любятъ форму. Напримѣръ, изъ мѣстныхъ нравовъ.

Нѣкто, обладавшій красивой формой, съ галунами и эполетами, очутился въ крупномъ рускомъ городѣ.

Такъ какъ тамъ, какъ во всякомъ русскомъ городѣ, тоже любятъ и уважаютъ форму, то нашему гастролеру оказываютъ всевозможныя почести.

Городовые козыряли, и его не иначе называли, какъ «Ваше Превосходительство».

Но такъ какъ опредѣленнаго представленія о санѣ этого нѣкто тамъ не имѣли, то, въ концѣ концовъ, начали сомнѣваться въ подлинности нашего гастролера.

Однажды къ нему подошелъ приставъ, и взявъ подъ козырекъ, вѣжливо спросилъ:

— Ваше превосходительство! позвольте узнать, какой вашъ чинъ?

— Въ такомъ-то городѣ, такой-то губерніи я состою въ такомъ-то чинѣ, въ такомъ-то благородномъ обществѣ, — съ достоинствомъ отвѣтилъ нашъ гост.

«Его Превосходительство» пожалуйте въ участокъ!

Со всякими предосторожностями его водворили въ участокъ, а въ это время телеграфировали мѣстной полиціи.

Навели подробныя справки. Оказалось, что нѣкто—не самозванецъ.

Такия исторіи случаются, конечно, не очень часто, но до гоголевской провинціальной благоглупости живъ и тѣлѣтъ въ каждомъ обывателѣ.

Прежде, чѣмъ что-либо предпринять, надо обзавестись формой, хотя бы маленькимъ значкомъ.

Разъ эта форма, этотъ значекъ красуется на человѣкѣ, можно быть увѣреннымъ въ томъ, что дѣло будетъ дѣлаться.

Когда въ одномъ изъ мѣстныхъ общественныхъ организацій уничтожили форму, многіе были глубоко несчастны.

Такое воспрещеніе равняется перевероту.

Грустно, очень грустно!

Ля-Михо

Мѣстная хроника.

Къ дѣятельности городской управы. Наши отцы города пошли на нѣкоторыя уступки по отношенію къ арендаторамъ городскихъ лавокъ, которыя остаются на своихъ мѣстахъ, съ заключеніемъ новыхъ контрактовъ.

Пріѣздъ Вержбицкаго. Въ настоящее время въ городѣ находится совѣтникъ губернскаго правленія г. Вержбицкій.

Памяти Толстого. Телеграфъ поздно ночью сообщилъ намъ, что въ торжественномъ собраніи академіи наукъ въ С.-Петербургѣ, академикомъ Котляревскимъ прочитана рѣчь, посвященная памяти Толстого.

По окончаніи рѣчи президентъ академіи предложилъ почтить память Толстого вставаніемъ.

Населеніе Гомеля. Согласно послѣднимъ статистическимъ даннымъ, населеніе Гомеля, Бѣлицы, хутора и «за линіей» вмѣстѣ съ всинскими частями достигаетъ 94 тыс.

Концертъ. 7-го января состоится второй концертъ Константина Лебедева.

Вечеръ. Сегодня въ городскомъ клубѣ состоится студенческой вечеръ.

Состоявшийся вчера вечеръ для учащихся прошелъ интересно. Программа сегодняшнего вечера представляетъ нѣсколько болѣе расширенную программу вчерашнего вечера.

Хижина дяди Тома. Въ «Экспрессъ-Віо» въ настоящее время демонстрируется хорошо разыгранная и полная по содержанию картина «Хижина дяди Тома».

Циркъ А. Лапиано. Разнообразная программа цирка привлекаетъ много зрителей. Большой успѣхъ имѣетъ у публики семейство Жозефы. Въ зданіи цирка тепло и уютно.

Русская жизнь.

На дняхъ состоялась опредѣленіе сената о недопущеніи женщинъ въ сословіе присяжныхъ повѣренныхъ и ихъ помощниковъ.

Разъясненіе сената послѣдовало по поводу жалобы нѣвлянки г-жи Гинзбургъ (окончившей курсъ юридическихъ наукъ въ харьковскомъ университетѣ) на опредѣленіе нѣвльской судебной палаты объ отказѣ въ зачисленіи ея въ помощники прис. повѣреннаго по нѣвскому судебному округу.

Мотивы отказа сенатомъ указаны слѣдующіе: «Опредѣленіемъ общаго собранія кассационныхъ департаментовъ отъ 8 октября 1901 года, сословіе прис. повѣренныхъ принадлежитъ къ числу нѣвскихъ установлений и не-

сеть въ нихъ различныя обязанности, имѣющія свойства служебныхъ. По мысли составителей судебныхъ уставовъ (20 ноября 1864 г.) учрежденіе прис. пов. образовано не только въ интересѣ частныхъ лицъ, но и въ интересѣ публичномъ, государственномъ, и обязанности прис. повѣренныхъ близко подходят къ тѣмъ, которыя лежатъ на должностныхъ лицахъ судебного вѣдомства и «присяжныхъ засѣдателей». Затѣмъ, прис. повѣренные хотя и не считаются состоящими на государственной службѣ, но, принявъ это званіе, они получаютъ еще особыя преимущества для занятія должностей тов. прокурора, прокурора окружного суда и члена окружного суда. Въ виду такихъ данныхъ, разрѣшеніе лицамъ женскаго пола вступать въ сословіе присяжныхъ повѣренныхъ можетъ послѣдовать лишь въ законодательномъ порядкѣ или въ порядкѣ вѣрховнаго управленія, подобно тому, какъ это сдѣлано въ отношеніи допущенія лицъ женскаго пола на государственную службу по вѣдомствамъ: врачебному, почтово-телеграфному, учебному и т. д. Къ изложенному слѣдуетъ добавить, что 406 ст. учр. суд. уст. гласитъ: «Женщины не могутъ получить званіе частнаго повѣреннаго по судебнымъ дѣламъ». Дѣятельность же частныхъ повѣренныхъ вполне однородна съ дѣятельностью прис. повѣр. и пом. прис. повѣр.

По всемъ этимъ соображеніямъ, правительствующій сенатъ признаетъ, что лица женскаго пола, хотя бы они окончили курсъ юридическихъ наукъ въ российскихъ университетахъ или друг. высшихъ учебныхъ заведеній, или выдержали экзамены въ испытательныхъ юридическихъ комиссияхъ по всемъ предметамъ юридического факультета, не имѣютъ по закону права на вступленіе въ сословіе присяж. повѣренныхъ и принятіе званія прис. повѣреннаго и пом. прис. повѣр.

Жалоба Е. А. Гинзбургъ оставлена безъ послѣдствій.

По Россіи.

Драма въ усадьбѣ почтовой конторы

Въ усадьбѣ главнаго отдѣленія почтовой конторы въ Кіевѣ на Крещатикѣ произошла драма, закончившаяся смертью одного и тяжелымъ пораненіемъ другого.

Въ теченіе двухъ лѣтъ здѣсь служили въ дворникахъ два крестьянскихъ парня И. Полѣщукъ и Х. Макаренко. Жили они въ большой дружбѣ.

Съ нѣкоторыхъ поръ И. Полѣщукъ началъ ухаживать за одной дѣвушкой. Дѣвушка повидимому отвѣчала ему взаимностью. Послѣдній тратилъ на нее всѣ свои заработки и собирался на ней жениться.

Понятно, обо всемъ этомъ не могъ не знать Х. Макаренко. Третьяго дня Полѣщукъ возвратился откуда-то очень огорченнымъ и разсказалъ товарищу, что Паша (такъ зовутъ дѣвушку) ему отказала и выходить за него не хочетъ.

Брось ты ее—началь совѣтовать Макаренко—мало ли ихъ найдется. Полѣщукъ видимо успокоился и вчера вечеромъ вмѣстѣ съ Макаренко отправились на вечеринку. Здѣсь была и Паша. Она старалась держаться въ сторонѣ и не обращала никакого вниманія на И. Полѣщука. Видя это, Макаренко началъ смѣяться надъ нимъ.

— Ты, говоритъ онъ, — тратишь на нее, а она на тебя не смотритъ!

Это возмутило Полѣщука и на этой почвѣ между товарищами завязалась ссора. Эта ссора продолжалась дѣлный вечеръ.

И. Полѣщукъ явился къ дворнику д. № 22 по Крещатику. Видъ у него былъ убитый и измученный.

— Что Иванъ съ тобой? — спросилъ тотъ.

— Пришелъ проститься, — отвѣтилъ Полѣщукъ. — Прощай, братъ, вотъ сегодня конецъ!

При этихъ словахъ онъ вынулъ револьверъ Ногана и показалъ его тому.

— Прощай! — еще разъ повторилъ Полѣщукъ и вышелъ.

Войдя въ свой дворъ, онъ увидѣлъ здѣсь Макаренко, посылавшаго дворъ пескомъ. Кромѣ нихъ во дворѣ никого не было.

— Ты снова кнесешь? — обратился къ нему съ укоромъ Макаренко.

И не успѣвъ онъ сказать еще нѣсколько словъ, какъ Полѣщукъ выхватилъ револьверъ и произвелъ въ него одинъ за другимъ пять выстрѣловъ.

На выстрѣлы выбѣжали другіе дворники и бросились къ Полѣщукъ.

— Не подходи! — крикнулъ онъ и, приставивъ дуло револьвера себѣ къ виску, произвелъ выстрѣлъ.

Пуля прошла навывлетъ, пронзивъ оба виска. Полѣщукъ черезъ пять минутъ скончался. Макаренко оказался раненымъ однимъ выстрѣломъ въ ногу.

Трупъ Полѣщука отправленъ въ анатомическій театръ. Макаренко въ Александровскую больницу.

Редакторъ-Издатель

Г. М. Нейманъ.

Меблированные комнаты
„КОНТИНЕНТЪ“

Замковая ул. д. Милева.
Къ предстоящему сезону меблированные комнаты вновь отремонтированы по послѣдней техники.
Бѣлье и инвентарь заново приобретены.
При меблированныхъ комнатахъ
СТОЛОВАЯ.
Меблированные комнаты подл. личнымъ наблюдениемъ

М. Жунинъ.

„ГРАНДЪ-КАФЕ“.

Симъ объявляется почтеннѣйшей публикѣ гор. Гомеля и приѣзжимъ, что съ 1-го января 1911 г. въ „ГРАНДЪ-КАФЕ“

будутъ отпускаются съ 12 ч. дня до 4-хъ ч. пополудни
МЯСНЫЕ И МОЛОЧНЫЕ

БШР ОБЪДЫ БШР

желающимъ — ПОМЪСЯЧНО.

ПЛАТА УМЪРЕННАЯ.

Провизія и продукты — самаго лучшаго качества.

Годъ изд. Открыта подписка на 1911 г. второй.

на прогрессивную, общественную и политическую ежедневную газету

„ПОЛѢССКАЯ ЖИЗНЬ“.

Газета „Полѣсская Жизнь“ ставитъ себѣ цѣлью своевременное и безпристрастное освѣщеніе экономическихъ и культурныхъ вопросовъ мѣстной жизни.

Подписная цѣна:

на 1 годъ 3 р., на 1/2 года 1 р. 50 к., на 3 м. 75 к., на 1 м. 30 к.
Для иногороднихъ: на 1 г. 4 р., на 1/2 г. 2 р., на 3 м. 1 р., на 1 м. 40 к.

Газета „Полѣсская Жизнь“, идя навстрѣчу маломощнымъ читателямъ, установила минимальную недѣльную доставку на домъ.

Городская подписка съ доставкой рано утромъ на квартиру 7 коп. въ недѣлю.

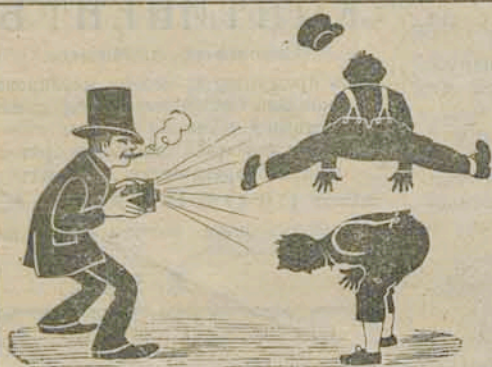
ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ конторѣ газеты, помѣщающейся по Замковой ул., д. Милева, Телефонъ № 235 и въ магазинѣ „Культура“, по Румянц. ул., д. Перцовскаго.

Редакторъ-издатель Г. М. Нейманъ.

Успѣшно за невысокую плату.
Готовлю и репетирую
 по всѣмъ предметамъ въ объемѣ
 гимназическ. курсовъ
 Обладаю многолѣтнимъ опытомъ
Н. Д. Титенскій, Мясницкая 3.
 съ 4—7 час.

ДАЮ УРОКИ Специально
 русскій языкъ
 (слобесность, техника сочин.)
 Латынь, французскій.
 Занятія группами
 Липовая ул., кв. Якерсберга,
УЗИНЪ.
 По телефону 235, отъ 11—2 дня.

ТРЕБУЙТЕ
 у газетчиковъ и въ кіоскахъ
общедоступный календарь.
 Цѣна вмѣсто 20 к., только **10 к.**



Оптикъ-механикъ
З. Натусъ, Гомель.
 Сущ. съ 1834 г.
для подарка
 Карманные электрическіе фонари.
 Спичечницы для закури-
 вания папиросъ.
Только заграничныя!
 Лучшаго качества!
 Очки и пенсы отъ 1 руб.

МЕБЛИРОВАННЫЯ КОМНАТЫ
„ПАССАЖЪ ФЕЛЬДЗЕНБАУМА“
 ВЪ ЦЕНТРѢ ГОРОДА,
 съ декабря мѣсяца сего года **ОТКРЫТЫ** меблированныя
 комнаты со всѣми новѣйшими усовершенствованіями
 въ гигиеническомъ отношеніи.
 Комера и дѣлье вѣтъ всякой конкуренціи.
 Полы всего помещенія покрыты красив. линолеумомъ.
 Въ аждомъ номерѣ водопроводъ.
 Ванная комната, согрѣвающаяся въ теченіе 15 минутъ.
 Меблиров. комнаты подл личнымъ наблюдениемъ
С. флексера.

КЪ НОВОМУ ГОДУ
 въ магазинѣ
С. Г. БѢЛОДУБРОВСКАГО
 Гомель, Румянцевская ул., д. Шаповича
 получены въ большомъ выборѣ поздравительныя
ОТКРЫТЫЯ ПИСЬМА (съ русскими, польскими и
 нѣмецк. надписями), **КАЛЕНДАРИ** отрывные и на-
 столные, альбомы для открыт. писемъ, стих. и фотогр.
ЦѢНЫ ДЕШЕВЫЯ.

Съ 1 ноября сего 1910 года открыта подписка на большой еженедѣльный художественно-литературный и юмористическій журналъ **„СОЛНЦЕ РОССИИ“**

Русская читающая публика давно уже ощущаетъ потребность въ хорошемъ иллюстрированномъ изданіи. Въ существовавшихъ до сихъ поръ изданій удовлетворить этой потребности не могли. На художественное исполненіе рисунка у насъ почти не обращалось вниманіе. Кроме того, по своимъ техническимъ средствамъ не всякая типографія въ состояніи выпускать такое изданіе. Издательство „Солнца Россіи“ прежде всего обратило вниманіе на техническую сторону дѣла и приобрѣло заграничней для печатанія журнала наилучшія спеціальныя иллюстраціонныя машины, являющіяся послѣднимъ словомъ техники, и пригласило для своей типографіи изъ заграничьи лучшихъ печатниковъ-инструкторовъ. Обеспечивъ техническую сторону дѣла, Издательство приобрѣло возможность выпустить на русскій книжный рынокъ первый, въ настоящемъ смыслѣ художественный журналъ по типу одиородныхъ журналовъ, выходившихъ заграничней „Illustration“, „Daily graphic“ и др.

Форматъ журнала—очень большой, что даетъ просторъ для помѣщенія крупныхъ рисунковъ, а также открываетъ возможность обильно освѣщать въ иллюстраціяхъ жизнь и событія общественной и художественной жизни. За первые только нѣсколько мѣсяцевъ существованія журнала въ немъ были богато представлены въ иллюстраціяхъ: всѣ бывшіе въ Петербургѣ

художественныя выставки, артистическая дѣятельность В. Ф. Комиссаржевской, первая авіаціонная недѣля въ Петербургѣ, послѣдній всероссійскій праздникъ воздухоплаванія, мистерія въ Оберъ-Аммергау, дѣятельность неистиннаго въ Италіи русскаго скульптора-самоучки Степана Ермака, Н. Н. Рерихъ и его произведенія, сценическая дѣятельность К. А. Варламова, художественная дѣятельность М. А. Врубеля, Московскій художественный театр, жизнь и дѣятельность Н. К. Айвазовскаго, современныя русскія художники, первая постановка „Шантеклера“ на русскій сценѣ, скульпторы Им. Жуковъ и его произведенія, дѣятельность художниковъ: Сомова, Иванова, Юона, Синаева-Берштейна и др., „Gaudemus“ Леон. Андреева и всѣ другія злободневныя театральныя постановки, народная пѣвица Плевницкая, „Вѣсны Ночи“ въ Петербургѣ и мн. др.

На первой страницѣ журнала обыкновенно помѣщается большой, въ цѣлую страницу, портретъ кого-либо изъ общественныхъ или художественныхъ дѣятелей. Въ 1910 г. въ числѣ другихъ были помѣщены портреты: А. П. Чехова, В. Г. Короленко, Л. Н. Андреева, В. Ф. Комиссаржевской, Т. Г. Шевченко, Ф. И. Шалишина, А. И. Куприна, Вл. С. Соловьева, И. К. Айвазовскаго, К. Д. Кавелина, М. А. Балакирева, Полинны Віардо, композитора А. К. Гайзенова, А. И. Куинджи, К. С. Ста-

нславскаго, К. А. Варламова, П. Н. Долиной, А. П. Гущкова, Л. М. Мацевича и мн. др.

Особое вниманіе обращено издательствомъ „Солнца Россіи“ на литературную сторону журнала. Достаточно прочесть списокъ авторовъ, помѣтившихъ въ „Солнцѣ Россіи“ свои произведенія, чтобы имѣть сужденіе о литературныхъ достоинствахъ этого журнала.

Авторы эти слѣдующіе: Аверченко-Ари., Арабакинъ К., Андрусовъ Л., Аизманъ Д., Блокъ А., Бодяновскій Вл., Боппе А., Бѣлиевъ Юр., Василевскій Л., Венгеровъ Зин., Верещинковъ А., Газина Г., Горюхнинъ Сергій, Гринъ А., Гусевъ-Оренбургскій С., Галичъ Л., Гофманъ Викт., Гродинъ Я., Гуревичъ Н., Димовъ О., О. Л. Д'Орль, Зайкинъ П., Иренъ В., Карпенъ, Кауфманъ А., Камчатскій Ан., Кондрупинъ С., Колтоновскій А., Князевъ В., Коптеевъ А., Ладыженскій Вл., Лихачевъ Вл., Лернеръ Н., Левъ Максимъ, Митровъ О., Нердманъ-Скверова Н., Олигеръ Инк., Панигелъ Л., Потемкинъ П., Рославль А., Ремизовъ Ал., Соломинъ С., Сологубъ Федоръ, Таркова А., Умановъ-Каплуновскій В., Фофановъ К., Хрыпковъ А., Цепторъ Дм., Чаныгинъ А., Чеботаревская Ан., Ша Черная, Чулковъ Г., Шебуевъ Н., Шегловъ Ил., Шенкина-Куперникъ Т., Федоровъ А. и др.

Кромѣ 52 №№ подписчики журнала „Солнце Россіи“ получаютъ бесплатное приложеніе: 12 большихъ рисунковъ.

„ЛЕВЪ ТОЛСТОЙ“ въ иллюстраціяхъ русскихъ писателей

Въ интересахъ гг. подписчиковъ, чтобы они получили дѣйствительно первоклассные рисунки, какъ въ смыслѣ художественномъ, такъ и въ иллюстраціонномъ, редакция „Солнца Россіи“ объявила свободный конкурсъ, пригласивъ особое жюри, въ составъ котораго вошли: профессоръ И. Е. Рѣпинъ (предсѣдатель), Е. П. Самокинъ-Судковская, академикъ Альб. Н. Бенуа, академикъ Н. К. Пимоненко, Н. Н. Бренко-Бренковскій и представитель отъ редакціи „Солнца Россіи“.

Подписная цѣна на журналъ съ 12 приложеніями: на годъ—4 р., на 1/2 года—2 р. 25 к., 3 мѣс.—1 р. 15 к. Ма бумага высшего качества: на годъ—6 руб., на 1/2 года—3 р. 25 к., на 3 мѣс.—1 р. 85 к.

Подписныя деньги адресовать: С.-Петербургъ, контора журн. „Солнце Россіи“, Невскій, 74.

Материальную отвѣтственность передъ подписчиками журнала „Солнце Россіи“ несетъ издатель журнала Товарищество издательск. дѣла „КОПИКА“, издающее рядъ самыхъ распространенныхъ въ Россіи изданій.